

土田 英三郎 (音楽学部音楽学)

私が関与した本や録音資料等はたいてい図書館に収蔵済みなので、この枠では演奏会プログラムというささやかなもので協力させていただきました。でも、このアーカイブの柱の一つが市販ベースでは入手しにくい音楽・美術関係のリアルタイムの資料ということなので、趣旨には立派にかなっていると思います。この種の資料は多ければ多いほど収集の意味が高まりますし、将来的(50年後、1世紀後)には他に類例のないすこぶる貴重なコレクションとなりえます。多くの同僚の方々が協力され、いつまでも継続されることを期待します。なお、本学主催の演奏会のプログラムは自動的に収蔵されることになっているので、ここにあるのは学外あるいは学外者主催の演奏会に関するものばかりです。

(2002年11月 教官アーカイブ展に寄せて)