

東京藝術大学

UNIVERSITY
LIBRARY,
TOKYO
GEIJUTSU
DAIGAKU



附属図書館概要

2014 / 2016

主なコレクション

貴重資料

- 和書 朝岡興禎『古畫備考』〔自筆本〕(1848-1853)
春木南湖『西遊日簿』〔自筆本〕(1788)
『平家正節』〔写本〕(江戸期)など 785点
- 洋書 ヴァザーリ『芸術家列伝』(1568)
ヨンストン『自然誌』(1657)
ヴァルター『音楽事典』(1732)など 128点
- 楽譜 バッハ『平均律クラヴィーア曲集Ⅰ、Ⅱ』(c.1815)
ブリテン『シンフォニア・ダ・レクイエム』〔自筆譜〕(1940)
ハイドン『オラトリオ《四季》』(1802)など 879点

平成26年4月現在 計1,792点



【光琳画譜】中村芳中画

個人文庫

- 岡田文庫 (主として西洋美術史及び建築史関係)
元東京美術学校教授岡田信一郎氏旧蔵図書 洋書480冊
- 高田文庫 (主として工芸関係)
元東京美術学校教授高田佳矣氏記念文庫 和・洋書113冊
- 脇本文庫 (主として日本美術関係)
元東京芸術大学教授脇本十九郎氏旧蔵図書 和書2,559冊
- 太田文庫
元東京音楽学校教授太田太郎氏及び声楽家太田綾子氏
旧蔵資料 図書・楽譜・レコード2,341点
- 榊文庫
元九州帝国大学医学部教授・九大フィルハーモニー
オーケストラ創始者榊保三郎氏旧蔵楽譜 楽譜960冊

大型コレクション

- Doctoral Dissertations in Musicology
(音楽学学位論文集・マイクロフィルムよりのハードコピー)
2,804タイトル
- The Symphony 1720-1840
(リプリント) 60巻
- The John Landwehr Collection of Emblem Books
(ラントフェール寓意図像集コレクション・オリジナル)
74タイトル
- Codices selecti
(西洋中世彩飾写本コレクション・リプリント) 73タイトル

主な活動

図書館ホームページ：<http://www.lib.geidai.ac.jp/>

開館時間とサービス

授業期間の平日9時から20時、休業期間の平日9時から17時に開館している。上野本館は土曜開館(9時から17時)と試験期間中の開館時間延長(9時から21時)を行っている。利用者へのサービスとして、資料の貸出やレファレンスサービスの他に、上野・取手間と、横浜校地へのデリバリーサービスや、学習用パソコン、公開情報コンセントの設置を行う等、利用者の学習・研究を支援している。

リテラシー教育

学内向けに、5月開催の基本的な検索方法のガイダンスと、10月開催の和古書や自筆譜などの貴重資料を実見できる書庫内ツアーの、2コースを毎年開催している。

広報活動

図書館ホームページで広く情報を発信している。また「図書館だより」や「図書館利用案内」を年1回発行し、図書館の活動や利用方法を紹介している。

教員アーカイヴ

本学教員の著書、展覧会カタログ、演奏会プログラム等を教員の寄贈により収集している。収集した資料のリストは図書館ホームページで公開している。

貴重資料画像データベース

所蔵する貴重な図書や写真、約3,500点(平成26年4月現在)を画像データベース化して公開している。

主催行事

毎年本館の貴重資料やコレクションによる企画展示を開催し、解題カタログを配布している。また、芸術にまつわるテーマでの講演会を開催している。



【高野辰之展：唱歌『ふるさと』の原点をたずねて】

平成14年11月25日(月)～12月14日(土)	東京藝術大学教員アーカイブ紹介展
平成16年1月29日(木) 17:30～18:30	「私と芸術～ウルトラマンの監督から～」 實相寺昭雄 演奏芸術センター長
平成16年10月1日(金)～11月2日(火)	「芸大版！学生にすすめたい本2004」展
平成17年5月26日(木) 17:30～18:30	「読書と芸術と人生」 福原義春 資生堂名誉会長・東京藝術大学理事
平成18年10月20日(金) 17:30～18:30	「図書館から見たモーツァルトを語る」 海老原敏 新国立劇場オペラ研修所所長
平成19年10月1日(月)～10月27日(土)	創立120周年企画「藝大をいろうった人々」-附属図書館所蔵貴重資料展-
平成20年10月27日(月)～12月20日(土)	「輝く書物-中世写本ファクシミリ選-
平成21年11月2日(月)～11月28日(土)	「海道東征：信時潔自筆譜展」-信時潔文庫設置記念-
平成23年1月19日(水) 17:30～18:30	講演会「花の色はうつりけりな・・・」 高階秀爾 大原美術館館長・元国立西洋美術館館長
平成23年1月24日(月)～2月19日(土)	「原寸大複製で見る日本・東洋絵画芸術展」
平成23年11月7日(水)～12月3日(土)	「山田一男自筆譜展 -附属図書館所蔵貴重資料展-
平成24年10月1日(月)～10月27日(土)	「後藤家文書：刀装金工の鑑定と記録 -附属図書館所蔵貴重資料展-
平成25年10月21日(月)～11月22日(金)	「高野辰之展：唱歌『ふるさと』の原点をたずねて -附属図書館所蔵貴重資料展-

表紙解説

十返舎一九著 喜多川歌麿『吉原青楼年中行事』 上下
享保4(1804)年 上総屋忠助刊 請求番号：貴重書/333

2014年3月、66年ぶりに所在が確認された『深川の雪』の作者、喜多川歌麿による風俗絵本の傑作。歌麿の華麗な色摺り絵19図と、一九による18篇の文章により、新吉原の風俗が季節を追って生き生きと描き出されている。

表紙は下巻より『餅つきの図』

東京藝術大学附属図書館

本館 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8
TEL: 050-5525-2420/FAX: 03-5685-7804
分室 〒302-0001茨城県取手市小文間5000
TEL: 050-5525-2643/FAX: 0297-73-8085
<http://www.lib.geidai.ac.jp/>